

نوٹ:- ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A, B, C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

| (D) | (C) | (B) | (A) | QUESTIONS | Q.1 |
|----------------------------|-----------------------------|----------------------------------|---|--|-----|
| جذبائی نشوونما | حسد | جنس | نقلی | توارثی خصوصیات میں شامل ہیں۔ | 1 |
| سماجی گروہ | بنیادی اکائی | کثیرالاعمال | ثقافتی | خاندان ایک ادارہ ہے۔ | 2 |
| دیکھ بھال | ثابت قدمی | عادت کی پختگی | اصول و ضوابط کی پابندی | بچوں کی صحیح تربیت کیلئے ضروری ہے۔ | 3 |
| 5 ادوار | 4 ادوار | 3 ادوار | 2 ادوار | بچے کی جسمانی نشوونما کے ادوار ہیں۔ | 4 |
| بڑا خاندان | نا تجربہ کاری | لوگوں کا مشورہ | ذہنی سوچ اور حکمت عملی | انتظام کا عمل مشتمل ہے۔ | 5 |
| 7 اقسام | 5 اقسام | 3 اقسام | 2 اقسام | مقاصد کو تقسیم کیا گیا ہے۔ | 6 |
| توانائی کی صورت میں | ٹھوس حالت میں | مادی حالت میں | مائع حالت میں | غیر انسانی ذرائع پائے جاتے ہیں۔ | 7 |
| پریشانی | کام کا بڑھانا | قوت میں کمی | تھکن | جسمانی اعضاء کا غلط استعمال فراہم کرتا ہے۔ | 8 |
| سات | پانچ | تین | دو | آمدنی کے لحاظ سے خاندان منقسم ہیں۔ | 9 |
| چھوٹی الماریاں | ایک جگہ رکھنے سے | چیزوں کو ہمیشہ بے ترتیب رکھنے سے | گھریلو اشیاء کو منظم طریقے سے جگہ پر رکھنے سے | ذخیرہ کاری سے مراد ہے۔ | 10 |
| سردی لگنے سے | گندہ پانی پینے سے | ایک فرد سے دوسرے فرد کو | جراثیم سے | چھوت کا مرض لاحق ہوتا ہے۔ | 11 |
| گول چیزیں | کسی بھی چیز کی بناوٹ و ہیئت | تصویر کشی | ڈرائنگ | ڈیزائن سے مراد ہے۔ | 12 |
| جیومیٹریکل ڈیزائن | تجربیدی ڈیزائن | قدرتی ڈیزائن | سجاوٹی ڈیزائن | بناوٹ کے لحاظ سے عجیب و غریب ڈیزائن ہوتا ہے۔ | 13 |
| صرف سامنے کی طرف | آگے پیچھے | اوپر سے نیچے | دائیں سے بائیں اور بائیں سے دائیں | افقی خطوط میں نظر حرکت کرتی ہے۔ | 14 |
| دوہرا ثانوی رنگ | ثانوی رنگ | گہرا رنگ | درمیانی رنگ | دو بنیادی رنگوں کو آپس میں ملانے سے بنتا ہے۔ | 15 |
| رنگ اور ٹیکسچر | توازن، تسلسل، ہم آہنگی | توازن اور رنگ | خطوط اور اشکال | آرٹ کے اصولوں میں شامل ہے۔ | 16 |
| ایک جیسی اشیاء کی سجاوٹ سے | گہرے رنگ کے استعمال سے | چیزوں کو اکٹھا کرنے سے | کسی رنگ کو بار بار دہرانے سے | تسلسل پیدا کیا جاسکتا ہے۔ | 17 |

Part ----- I

حصہ ----- اول

8x2=16

2- نوٹ: کوئی سے آٹھ اجزاء کے مختصراً جوابات تحریر کریں۔

- (i) نشوونما کی تعریف کریں۔
- (ii) نشوونما کے مدارج تحریر کریں۔
- (iii) شخصیت کی تعریف کریں۔
- (iv) خاندان کے فرائض کون سے ہیں؟
- (v) بچوں کی راہنمائی کے اصول کون سے ہیں؟
- (vi) ذرائع وسائل کی کیا خصوصیات ہیں؟
- (vii) جائزہ لینا کیوں ضروری ہے؟
- (viii) نفسیاتی تھکن سے کیا مراد ہے؟
- (ix) آپ کن طریقوں سے اپنی آمدنی میں اضافہ کر سکتے ہیں؟
- (x) سنوریج کو بہترین بنانے کے چار اصول بتائیں۔
- (xi) کیا آپ نے گھر میں کسی بیماری کی تیار داری کی ہے؟ آپ نے کن باتوں کا خیال رکھا؟
- (xii) بچوں کے مسائل حل کرنے کی تجاویز لکھیں۔

8x2=16

3- نوٹ: کوئی سے آٹھ اجزاء کے مختصراً جوابات تحریر کریں۔

- (i) فرسٹ ایڈ سے کیا مراد ہے؟
- (ii) تھکاوٹ کیسے دور کی جاسکتی ہے؟
- (iii) جیومیٹریکل ڈیزائن کسے کہتے ہیں؟
- (iv) Tint کسے کہتے ہیں؟
- (v) عمودی خطوط کسے کہتے ہیں؟
- (vi) اونچی چھت کے کمرے میں کیسے پردے لگانے چاہئیں؟
- (vii) بنیادی رنگ کون سے ہیں؟
- (viii) مقابل کا امتزاج کسے کہتے ہیں؟
- (ix) رنگوں کی زندگی سے کیا جذباتی وابستگی ہے؟
- (x) توازن کی کتنی اقسام ہیں؟
- (xi) فلسفہ حیات سے کیا مراد ہے؟
- (xii) غیر پاکستانی خاندان کی چند اقدار لکھیں۔

6x2=12

4- نوٹ: کوئی سے چھ اجزاء کے مختصراً جوابات تحریر کریں۔

- (i) بجٹ کی کتنی اقسام ہیں؟
- (ii) مقاصد کی تعریف کریں۔
- (iii) ذرائع وسائل کی تعریف کریں۔
- (iv) اقدار کے معنی لکھیے۔
- (v) اقدار کی اقسام کون سی ہیں؟
- (vi) کون سی اشیاء اور آلات وقت اور قوت بچاتے ہیں؟
- (vii) آرام دہ گھر کی تعریف کریں۔
- (viii) گھر کی آرائش میں سب سے زیادہ کس چیز کو اہمیت حاصل ہے؟
- (ix) اپنی ذات میں پائی جانے والی چار خوبیاں اور خامیاں تحریر کریں۔

P.T.O.

(حصہ دوم)

8x3=24

نوٹ: کوئی سے تین سوالات کے جوابات تحریر کیجئے۔

سوال نمبر 5 بنیادی انسانی ضروریات کیا ہیں؟ بنیادی ضروریات اور ان کی اہمیت کو سمجھنے کے لئے ابراہیم ماسلو کے کن مدارج کا مطالعہ ضروری ہے؟

سوال نمبر 6 اپنے گھر کے ماحول اور شخصیت کو بہتر بنانے کیلئے آپ کن عادات کو اپنانے کی کوشش کریں گے اور کیوں؟

سوال نمبر 7 انتظام خانہ داری سے کیا مراد ہے؟ تفصیلاً لکھیں۔

سوال نمبر 8 درج ذیل پر نوٹ لکھیں:

(الف) تخمینہ آمدنی و خرچ (ب) ذخیرہ کاری

سوال نمبر 9 ڈیزائن کسے کہتے ہیں؟ ڈیزائن کے عناصر کتنے ہیں؟ کسی ایک کے بارے میں تفصیلاً لکھیں۔

(حصہ سوم) پریکٹیکل

5x3=15

نوٹ: کوئی سے تین سوالات کے جوابات تحریر کیجئے۔

سوال نمبر 10 اپنے لئے دن کے چوبیس گھنٹوں کی تقسیم کا گوشوارہ تیار کریں۔

سوال نمبر 11 کم آمدنی والے گھرانے کے لئے میزانیہ بنائیں۔

سوال نمبر 12 مریض کا بستر کیسے تیار کیا جاتا ہے؟

سوال نمبر 13 عمودی، افقی اور تریچھ خطوط بنائیں۔

سوال نمبر 14 گھر میں حادثات سے بچاؤ کے کئے آپ کیا حفاظتی اقدامات کر سکتے ہیں؟

Assessment Scheme

For Home Economics 11th Part I Session 2012-13 & ONWARD
Time: 03:30 hrs Total Marks:- 100

| Sr. No | Chapters Name | Weightage | Distribution of Marks | M.C.Qs | | | | Short Answer Questions | | | | Essay Type Questions | | | | Questions relating to Practicals | | | |
|--------------|-------------------------|--------------|-----------------------|--|----------|----------|--------------------|--|----------|----------|--------------------|--|----------|----------|--------------------|--|--|--|--|
| | | | | <i>Allotted Marks 17</i> | | | | <i>Allotted Marks 44</i> | | | | <i>Allotted Marks 24</i> | | | | <i>Allotted Marks 15</i> | | | |
| | | | | <i>Q. to be asked 17 Q. to be attempted 17</i> | | | | <i>Q. to be asked 33 Q. to be attempted 22</i> | | | | <i>Q. to be asked 5 Q. to be attempted 3</i> | | | | <i>Q. to be asked 5 Q. to be attempted 3</i> | | | |
| | | | | <i>Time 20 Minutes</i> | | | | <i>Time 3 Hours & 10 Minutes</i> | | | | | | | | | | | |
| | | | | <i>K</i> | <i>U</i> | <i>A</i> | <i>Total Marks</i> | <i>K</i> | <i>U</i> | <i>A</i> | <i>Total Marks</i> | <i>K</i> | <i>U</i> | <i>A</i> | <i>Total Marks</i> | | | | |
| 1 | Child Development | 4.87 % | 6 | 1 | 1 | - | 2 | 2 | - | - | 4 | - | - | - | - | Question No.10=5marks | | | |
| 2 | Personality Development | 9.75 % | 12 | - | - | - | - | 1 | - | 1 | 4 | 1 | - | - | 8 | | | | |
| 3 | Family | 2.43 % | 3 | - | 1 | - | 1 | - | 1 | - | 2 | - | - | - | - | Question No.11=5marks | | | |
| 4 | Child Guidance | 10.56 % | 13 | 1 | - | - | 1 | - | 1 | 1 | 4 | - | - | 1 | 8 | | | | |
| 5 | Home Management | 17.88 % | 22 | 1 | 1 | - | 2 | 2 | 2 | 2 | 12 | 1 | - | - | 8 | Question No.12=5marks | | | |
| 6 | Means & Resources | 5.69 % | 7 | 1 | - | - | 1 | 1 | 1 | 1 | 6 | - | - | - | - | | | | |
| 7 | Fatigue | 4.06 % | 5 | - | - | 1 | 1 | 1 | - | 1 | 4 | - | - | - | - | Question No.13=5marks | | | |
| 8 | Budget | 10.56 % | 13 | - | 1 | - | 1 | 1 | - | 1 | 4 | - | 1 | - | 8 | | | | |
| 9 | Health & Care | 1.62 % | 2 | - | - | - | - | - | - | 1 | 2 | - | - | - | - | Question No.14=5marks | | | |
| 10 | First Aid | 2.43 % | 3 | 1 | - | - | 1 | 1 | - | - | 2 | - | - | - | - | | | | |
| 11 | Application of Art | 5.69 % | 7 | - | - | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 6 | - | - | - | - | | | | |
| 12 | Design | 3.25 % | 4 | 1 | 1 | - | 2 | 1 | - | - | 2 | - | - | - | - | | | | |
| 13 | Elements of Design | 21.13 % | 26 | 2 | 1 | 1 | 4 | 4 | 2 | 1 | 14 | 1 | - | - | 8 | | | | |
| Total | | 100 % | 123+25=148 | 17 | | | | 66 | | | | 40 | | | | 25 | | | |

Important Note:- 1) K= Knowledge.

U= Understanding / Comprehension.

A= Application & Analysis.

2) This scheme of Assessment is prepared as per 33% choice in short answer questions, essay questions & questions relating to practicals.

3) In order to promote the cause of concept based learning at least 10 % questions must be unseen or of daily life but relating to specified learning outcomes of Curricula & Syllabi. This portion will increase @ 10% annually but not more than 30%.

4) The questions relating to practical will be asked from the practical Note Book as per chapter were detail given in the curriculum and syllabi 2006.

5) The Practical will be conducted at the end of 12th Class which is mandatory to qualify for award of certificate.

The Practical assessment will be made in the form of grading as per following criteria.

A+= 90% & above, A=80% to 89%, B= 70% to 79%, C= 60% to 69%, D= 50% to 59%, E= 40% to 49%, F= Fail = 40% & below